

ORGEL *to go!*

Die wöchentliche Dosis guter Musik

Orgel to go! ist ein neues Musikangebot in Steglitz: jede Woche eine halbe Stunde Orgelmusik – frisch gebrüht und heiß serviert, zum Probieren und Genießen. Auch für Menschen, die noch nicht wissen, dass sie Orgelmusik mögen.

Die Orgel ist nicht nur ein Instrument – sie ist viel mehr: sie ist ein ganzer Kosmos aus Musik, Technik und Geschichte. Sie kann weitaus mehr als man denkt: es gibt kaum Musik, die sich nicht auf einer Orgel gut machen würde. Das liegt daran, daß sie über einen fast unerschöpflichen Klangvorrat verfügt: ob laut oder leise, dumpf oder scharf, hell oder dunkel, zart oder hart – für alles hat sie die passenden Klänge. Und die lassen sich auch kombinieren.

Dabei ist es ein Irrtum zu glauben, man könne nur Kirchenmusik auf der Orgel spielen – sie ist eines der wenigen Instrumente, das sich in so vielen Stilen und Musikarten bewegen kann, wie kaum ein anderes: neben der „normalen“ Orgelmusik von Bach, Mendelssohn und Kollegen haucht sie im wahrsten Sinne des Wortes auch Musik aus Pop, Jazz, Film und Fernsehen gekonnt Leben ein!

Dazu ist sie auch ein fantastischer Klangkörper für meditative Musik: Traum und Versenkung, Kontemplation und Meditation zum unendlichen Atem der Orgel – in einem Raum, der offen ist für viele Arten spirituellen Wahrnehmens.

Daher das Motto: Orgelmusik für viele Geschmäcker!

Und deswegen gibt es **Orgel to go!** in den unterschiedlichen Geschmacksrichtungen **bach&friends**, **play organ**, **play orgelsalon**, **klangbaden** und **tutti frutti**.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch,
ihr Kantor

Markus Epp

Markus Epp



Die Noeske-Orgel der Lukas-Kirche wurde 1965 unter Verwendung von Teilen der Furtwängler & Hammer-Orgel von 1919 erbaut. Umbauten und Erweiterungen erfolgten 1987, 2007 und 2019, zuletzt durch Orgelbau Scheffler. Das Instrument verfügt über knapp 3000 Pfeifen, verteilt auf 46 Register in 3 Manualen und Pedal.

Ev. Lukas-Kirche, Friedrichruher Straße 6a, 12169 Berlin-Steglitz

www.lukasmusik.de

Bus 170 Bismarckstr./Bergstr. U9 Walther-Schreiber-Platz, S1 Feuerbachstraße



■ **EVANGELISCHER PFARRSPRENGEL**
Steglitz-Nord



September 2019 – Februar 2020

Lukas  100
100 Konzerte

21. September 2019 18 Uhr
Festkonzert zum 100. Kirchweihjubiläum
der Lukas-Kirche

Ludwig van Beethoven: **1**
Symphonie Nr.1 C-Dur op. 21
 Patryk Lipa:
Orgelimprovisation
Ludwig van Beethoven:
Messe in C-Dur

Melinda Parsons (Sopran)
 Hilde Rützel (Alt)
 Paul Kaufmann (Tenor)
 Jörg Gottschick (Bass)

Chöre der Gemeinden Lukas, Markus und Südende
 Neues Konzertorchester Berlin
 Leitung: Markus Epp

Eintritt: 18 € / 15 € (erm.), freie Platzwahl

28. September 2019 18 Uhr
PAS DE DEUX –
Musik für vier Hände und vier Füße

Das erste Orgelkonzert auf der erneuerten Lukas-Orgel:
 zwei renommierte Organisten ziehen alle Register und
 erwecken die knapp 3000 Orgelpfeifen zum Leben.

Werke von Bach, Mozart, Tschaikowsky und Ravel (Bolero)
 Prof. Gerhard Weinberger und Beatrice-Marie Weinberger
 (Orgel).

Eintritt frei

ORGEL to go!

jeden Mittwoch, 18-18.30 Uhr
 November und Dezember 19-19.30 Uhr
 Eintritt frei



1. Mittwoch: bach & friends
 (Barock & Klassik)



2. Mittwoch: play organ, play
 (Filmmusik, Pop, etc...)



3. Mittwoch: orgelsalon
 (Romantik & danach)



4. Mittwoch: klangbaden
 (Meditative Musik aus allen Epochen)
 Das Klangbad kann sitzend oder liegend genommen werden



5. Mittwoch: tutti frutti
 (Orgelmusik quer durch den Garten)

02. Oktober: bach&friends

Bach: *Toccata F-Dur*
 Mozart: *Andante für Flötenuhr*
 Bach: *Passacaglia c-moll*
Markus Epp

09. Oktober: play organ, play

Schütz: *Keep cool*
 Gardony: *Mozart Changes*
 Badelt: *Fluch der Karibik*
Markus Epp

16. Oktober: orgelsalon

Walton: *Orb and Sceptre*
 Franck: *Prélude, Fugue et Variation op. 18*
 Liszt: *Präludium und Fuge über BACH*
Markus Epp

23. Oktober: klangbaden

Stamm: *Ellylon*
 Bach: *Erbarm dich mein*
 Glass: *Finale aus Satyagraha*
Markus Epp

30. Oktober: tutti frutti

Nicolai: *Kirchliche Festouvertüre*
 Bach: *Ein feste Burg*
 Reger: *Choralphantasie Ein feste Burg*
Markus Epp

06. November: bach&friends

Lübeck: *Präludium E-Dur*
 Krebs: *Was Gott tut*
 Bach: *Pièce d'orgue*
Markus Epp

13. November: play organ, play

Schütz: *Prelude Nr. 1*
 Barry: *Dancing with wolves*
 Stamm: *Toccata alla celtica*
Markus Epp

20. November: orgelsalon

Mendelssohn: *Orgelsonate Nr.3*
 Bossi: *Pièce heroique*
 Widor: *Toccata a.d. 5. Symphonie*
Markus Epp

27. November: klangbaden

Dennerlein: *Pendel der Zeit*
 Bach: *Andante BWV 528/II*
 Mozart: *Andante cantabile Es-Dur*
Markus Epp

04. Dezember: bach&friends

Bach: *Nun komm, der Heiden Heiland BWV 559-561*
 Bach: *Pastorella*
Markus Epp

11. Dezember: play organ, play

Ferguson: *Der kleine Lord*
 Shore: *Lord of the Rings*
 Svoboda: *Drei Nüsse für Aschenbrödel*
Markus Epp

14. Dezember, 18 Uhr
Weihnachtskonzert

Kempster: *Pastoralmesse*
 Händel: *Chöre aus Messias*
 Chöre der Gemeinden Lukas und Südende
 Streichorchester
Leitung: Markus Epp

18. Dezember: orgelsalon

Franck: *Pastorale*
 Rheinberger: *Orgelsonate Nr. 4*
Markus Epp

25. Dezember: klangbaden

Stamm: *Variationen zu Stille Nacht*
 Yon: *Pastorale Gesu bambino*
Markus Epp

31. Dezember, 22 Uhr
Silvesterkonzert

Suppé: *Ouverture*
 Leichte *Kavallerie*
 Strauß: *Donauwalzer*
 Tschaikowsky: *Nussknacker-Suite*
Markus Epp

01. Januar: bach&friends

Muffat: *Toccata Septima*
 Bach: *Wer nur den lieben Gott lässt walten BWV 647*
Ulrich Lüdering

08. Januar: play organ, play

Improvisationen
 über Beatles-Songs
Maria Scharwieß

15. Januar: orgelsalon

Mendelssohn: *Orgelsonate Nr.4*
 Franck: *Choral E-Dur*
Markus Epp

22. Januar: klangbaden

Bach: *Schmücke dich, o liebe Seele*
 Stamm: *Gartan Mother's Lullaby*
Markus Epp

29. Januar: tutti frutti

Newman: *Toccata & Fugue in G*
 Wammes: *Vallée de la dances*
Markus Epp

05. Februar: bach&friends

Bach: *Trisonate 1 Es-Dur*
 Kuhnau: *David gegen Goliath*
Markus Epp

12. Februar: play organ, play

Goodwin: *Miss Marple Theme*
 Bovet: *3 Tangos ecclesiasticos*
Markus Epp

19. Februar: orgelsalon

Léfebure-Wély: *Marche C-Dur*
 Rheinberger: *Orgelsonate Es-Dur*
Markus Epp

26. Februar: klangbaden

Bach: *Largo a.d. Trisonate C*
 Dupré: *Jésus console les filles d'Israël qui le suivent*
Markus Epp